

Passive Structure (Passive Voice)

A szenvedő szerkezet

- **A magyar nyelvben is használjuk a szenvedő szerkezetet?**
Igen, de sokkal ritkábban. Pl.: „Kinyitattik minden ajtó.”, „Nyitva van az aranykapu.”
- **Minden igét ragozhatunk-e szenvedő szerkezetben?**
Nem, csak a tárgyas igéket, és azok között is akad egy-két kivétel (pl.: 'like' bizonyos szövegkörnyezetben).

FAQ/GYIK

- **Mi a különbség az aktív és passzív mondatok felépítése közt?**

Mindkettő alannyal kezdődik, azonban a szenvedő szerkezetű mondat alanya nem aktív (cselekvő) alany, hanem passzív alany, ami azt jelenti, hogy az adott cselekvést vki más végzi.

- **Mi a célja a szenvedő szerkezetű mondatoknak?**

1. A nyelvi gazdaságosság elve alapján elhagyható az eredeti cselekvő.

2. Amennyiben mégis feltüntetjük „by” előjárószóval, akkor megváltozik a mondat hangsúly

A passzív igeragozás

- **Be + az ige 3. alakja**
- **A „be” ragozott alakjai fejezik ki a mondat igeidejét:**
 - Present Simple: **am, is, are**
 - Past Simple: **was, were**
 - Future Simple: **will be**
 - Present Perfect: **has/have been**
 - Past Perfect: **had been**
 - Present Continuous: **am/is/are being**
 - Past Continuous: **was/were being**
 - Modals: **can/could/would/shall/should/may/might/must be**

Az aktív és passzív mondatok viszonya

- A tárgyas igéket tartalmazó aktív mondatok átalakíthatók passzívvá:

A does B.

Alany Állítmány Tárgy

B is done by A.

Alany Állítmány (szenvető igeragozás)
by Cselekvő (=ágens)

- Azaz: az aktív mondat tárgya lesz a passzív mondat alanya, ezt követi a „be” megfelelő igeidőben, az ige 3. alakja, majd a „by” előjáróval bevezetett cselekvő, amennyiben konkrét és hangsúlyos.

Mikor hagyható el az eredeti cselekvő?

- Amennyiben **általános:**
„The details are not known.”
- szövegkörnyezet alapján **egyértelmű:**
„The murderer has been arrested.”
- **ismeretlen:**
„My purse was stolen at the pool.”
- **nem fontos**
„The book will be published soon.”

Mi a különbség az aktív és passzív mondatok közt, ha nem hagyjuk el a cselekvő alanyt?

- **Shakespeare** wrote Romeo and Juliet.
- **Romeo and Juliet** was written by Shakespeare.
- A szövegkörnyezet témája az író, új információ a mű.
- A szövegkörnyezet témája a mű, új információ az író.

Szenvedő szerkezet képzése olyan igékkel, melyeknek több tárgya van

- Az angol nyelvben a tárgy fogalma bővebb: tárgy az, amire a cselekvés irányul (lehet direkt: tárgy; indirekt: részeshatározó).
- send somebody something=
send something to somebody
- Szenvedő szerkezetben:
I was sent some flowers.
Some flowers were sent to me.

Say, think, believe...

- A fenti igéknek is két tárgya van: akiről/amiről mondanak, feltételeznek vmit, ill. amit mondanak, feltételeznek.
- **People say** he is a rich man.
- Szenvedő szerkezetben:
It is said (that) he is a rich man.
He is said to be a rich man.